

视点：中华优秀传统文化教育

- 05 提升中华优秀传统文化教育实效
——《中华优秀传统文化进中小学课程教材指南》解读

吴艳玲
- 《中华优秀传统文化进中小学课程教材指南》是新中国成立以来，教育部首次对中小学课程教材如何有效落实中华优秀传统文化教育进行的系统谋划，厘清了中小学中华优秀传统文化教育的内涵和边界，解决了“进什么、进多少、如何进”的问题，完善了中华优秀传统文化进中小学课程教材的相关标准要求。
- 10 弘扬天府文化 传承李冰精神

贾晓峰 张 均 甘宗伟
- 15 学科教学中渗透中华优秀传统文化教育四部曲
——以小学道德与法治课程为例

吕 莉

课程建设

- 23 12年一体化“行知行”劳动教育课程素养发展体系的建构与实施

曹淑玲
- 31 研学东渡 扬帆启航
——《东渡之路》研学课程的设计与实施

黄利锋 郭小磊 钱颖萍

教研教学

- 37 小组合作学习中的“边缘人”现象探析

刘屹桥 黄 伟
- 小组合作学习中的“边缘人”现象值得关注。小组合作学习中的“边缘人”类型有四：无法参与的学困者、格格不入的受斥者、“搭便车”的偷懒者以及寻找自我空间的独行者。对其进行转化，需要从五个方面入手：在小组组建上，要从随机安排到差异定制；在同伴交往上，要让学生从“冷漠的大多数”变为包容的接纳者；任务分工要从明确到适切；评价指标要从多元化到个性化；教师角色要从监管者转变为援助者。
- 44 构建县域教师专业发展实践新模式

邹海龙 黄恭福 胡 萍 左建高

教材研究

- 52 难课文，“难”在何处

郑 宇
- 难课文的“难”，原因比较多样。课文的语言、陌生化的呈现形式、时代背景、创作者的体验与学生经验世界的差距、文体特点的复杂性、教材编排的创新带来课文定位的变化等，都会造成教或学的困难。根据不同的难点，采取有针对性的化解方法，是难课文教学的一个基本思路。

评价考试

- 59 科学学业测评中情境框架的设计与实施

吴柳燕 张 殷 罗星凯

域外教育

- 67 日本对中小学教育惩戒与体罚的裁定

何 丽
- 日本对教育惩戒与体罚的界定和区分，是通过立法、司法和行政的共同作用来实现的。法律明确了教育惩戒的必要和禁止体罚，法院的裁判肯定了教育惩戒在一定限度内有力度的行使，行政机关通过一系列通知，对教育惩戒的内容、形式、程度及其与体罚的界限进行明晰和指导，使教育惩戒和禁止体罚能够被准确理解和运用。日本具体的司法判例示范作用和相对灵活的行政指导，是其完善教育惩戒和禁止体罚制度的重要路径和有效手段。
- 75 美国中小学学生纪律准则内容研究及启示
——以《纽约市促进学生学习行为期许》为例

林 婷